



FICHA TECNICA

ACRYLUX
Pintura Esmalte Acrílico

Código : 822

DESCRIPCIÓN	Pintura esmalte mate a base de emulsión acrílica 100%.
PROPIEDADES	* Excepcional blancura. * No amarillea. * No salpica durante la aplicación. * Prácticamente no huele. * Buena nivelación de la superficie. * Excelente adherencia. * Totalmente lavable incluso con lejía.
USOS	**Interior - Exterior** Para la realización de trabajos de pintado donde sea necesario un acabado de alta decoración. Indicado para el pintado de paredes, techos, arrimaderos, puertas, ventanas, radiadores, tuberías de calefacción, etc.. Por su rápido secado y ausencia de olor se aconseja su uso en clínicas, hospitales, hoteles, habitaciones de enfermos, etc.. Su gran adherencia permite aplicar directamente sobre PVC rígido, aluminio y galvanizados.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Vehículo fijo	Polímeros acrílicos 100%.
Pigmentos	Dióxido de Titanio y cargas minerales.
Disolvente	Agua.
Brillo	Mate sedoso.
Color	Blanco.
Contenido en sólidos	32 % en volumen ± 0,5 44 % en peso ± 0,5
Densidad (g/cc)	1,25 ± 0,02
Viscosidad	100 KU ± 2
Secado a 23ºC. y 50% H.R.	45 minutos.
Repintado	Entre 4 y 6 horas. La temperatura ambiente y la humedad relativa del aire influyen en el tiempo de secado.
Rendimiento teórico	10 - 15 m²/ litro.
Espesor de película	66 - 100 micras húmedas. 21 - 32 micras secas.

El rendimiento práctico varía en función del tipo y estado de la superficie, de la absorción del soporte así como del modo de aplicación y del grado de dilución.

CERTIFICACIONES E INFORMES DE ENSAYO

Reacción al fuego	M-1	Norma UNE 23.727

MODO DE EMPLEO

CONDICIONES DE APLICACIÓN

Temperatura de aplicación Entre 5 y 35ºC
Máxima humedad relativa 85 %

Útiles de Aplicación Brocha, Rodillo o Pistola.
Disolvente Agua.
Dilución Listo al uso para brocha y rodillo, para pistola diluir máximo al 10%.
Limpieza de útiles Agua.

SISTEMA DE APLICACIÓN

Homogeneizar perfectamente el producto antes de su utilización.

Preparación previa Las superficies a pintar han de estar secas y limpias de polvo, eflorescencias, óxido, grasas, ceras, etc. e imprimadas adecuadamente.

Superficies nuevas

Yeso y Cemento: Aplicar una capa con el producto diluido al 10-15%.

Madera: Imprimar con Bruguer Acrylic Selladora Universal.

Hierro / Acero: Imprimar con Brumin.

Metales no férreos (Aluminio, Galvanizados, etc.): Aplicar directamente el producto.

Acabado Aplicar una o dos capas de Acrylux.

Superficies pintadas Si la pintura antigua está en buen estado, lijar para matizar, eliminar el polvo y aplicar una o dos capas de Acrylux.
Si la pintura antigua está en mal estado deberá eliminarse y proceder como en superficies nuevas.

Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar con nuestro Servicio Técnico Comercial.

OBSERVACIONES

Las superficies muy absorbentes deben ser imprimadas con el mismo producto diluido al 20-25%. Si además la superficie es pulverulenta debe fijarse con Fijador Universal Bruguer.
Las posibles manchas ocasionadas por humos de tabaco o filtraciones de agua deben aislarse con Selladora Sintética Sellatine.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Obtención de colores Con Colorante Líquido Emultin, máximo 5%

Instrucciones de Seguridad Consultar etiquetado del envase.
Para más información solicitar la Hoja de Datos de Seguridad.

Tiempo de almacenaje 36 meses, desde su fabricación, en su envase original, sin abrir, bajo techado y a temperatura comprendida entre 5 y 35ºC.



EDICIÓN 1/98. La presente edición anula las anteriores.

AENOR ER Empresa Registrada ER-002/1/90



Akzo Nobel Coatings, S.A. - Avda. Eduard Maristany, 58-90 - 08930 Sant Adrià del Besòs - España - Teléfono (93) 484.25.00*
Sociedad Unipersonal I.R.M. de Barcelona, F.001, T.22.904, H.nº B-45.052, Inscrip.59ª - N.I.F. A-08-218158